

POLIT-KUNST
IN DER SOWJETISCHEN
BESATZUNGSZONE

„III. Deutsche Kunstausstellung 1953“
Dresden

Germany (Federal Republic, 1949-)

Herausgegeben vom
Bundesministerium für gesamtdeutsche Fragen
Bonn 1953

Eine ausführliche Darstellung der Kunstentwicklung in der sowjetischen Besatzungszone gibt *Lothar von Balluseck* in dem Bericht „Zur Lage der bildenden Kunst in der sowjetischen Besatzungszone“, erschienen in der Reihe „Bonner Berichte aus Mittel- und Ostdeutschland“, herausgegeben vom Bundesministerium für gesamtdeutsche Fragen.